



- Regelwerk -

Alterseinteilung:

Kids	Kinder von 5 bis einschließlich 12 Jahren
Juniors	Jugendliche von 12 bis 17 Jahren
Adults	Junge Erwachsene ab 18 Jahren

Entscheidend für die Alterseinteilung ist das Geburtsjahr der Tänzer(innen), d.h. 20% der Teammitglieder dürfen älter sein als die Alterklasse es vorschreibt: z.B. bei 5-9 Tänzern = 1 Person, ab 10 Tänzern = 2 Personen, ab 15 Tänzern = 3 Personen und bei 20 Tänzern = 4 Personen. Jede Tanzschule kann pro Altersklasse mit beliebig vielen Formationen antreten.

Kinder- und/oder Personalausweise sind mitzubringen und auf Verlangen vorzulegen.

Formation:

Die Formation tanzt eine Choreographie, die aus Urbanen/Hip Hop Stilen besteht (z.B. Locking, Popping, Breakdance, Tutting, Waving, Krumping, Old School, New Style, Dancehall, Afro oder House). Die einzelne Formation muss mindestens 5 und darf maximal 20 Teilnehmer haben. Die Fläche der Bühne beträgt 10x6m.

Anmeldung:

Bitte verwendet zur Anmeldung nur das Anmeldeformular, welches unter www.stadtfest-oldenburg.de zu finden ist.

Anmeldeschluss ist der **01. August 2025**. Bis dahin müssen alle Anmeldungen (Vor- und Nachname und Geburtsdatum aller Teilnehmer) schriftlich bei uns eingegangen sein. Jede Formation erhält eine Anmeldebestätigung per Mail, Fax oder postalisch.

Es wird keine Startgebühr erhoben!!

Da die Zulassung zum Contest in der Reihenfolge der Anmeldungen erfolgt, besteht kein Anspruch auf die Teilnahme.

Trainer & Betreuer:

Trainer(innen) dürfen in den eigenen Formationen mittanzen, solange sie in die oben beschriebene Alterseinteilung passen. Der Trainer(in) / Betreuer(in) ist während der gesamten Veranstaltung unser Ansprechpartner(in) und übernimmt die Betreuung und die Verantwortung für die Formation.

Musikauswahl:

Die Auftrittsmusik ist entweder auf einem USB-Stick mitzubringen und/oder bis spätestens zum **22.08.2025** digital an den Veranstalter zu übermitteln (bitte mit Angabe des Namens der Tanzschule und Formation, der Altersklasse sowie der Titel-Laufzeit). Jede Formation muss zudem eine Sicherheitskopie zur Veranstaltung mitbringen.

Die Länge des Musikstückes muss minimal 2:30 und maximal 3:00 Minuten betragen.

Zum Wettkampf ist grundsätzlich jeder Musiktitel zugelassen, sollte allerdings zu einem Streetdance/Hip Hop Contest passen. Es können auch mehrere Titel aneinandergeschnitten werden. Nicht zugelassen sind jedoch Titel mit gewaltverherrlichendem oder nicht jugendfreiem Inhalt.

Ein- & Ausmarsch / Hilfsmittel und Bewertungskriterien:

Der Ein- und Ausmarsch der Formation darf nicht länger als höchstens 30 Sek. dauern (inkl. Auf- und Abbau von Hilfsmitteln).

Hilfsmittel und Effekte dürfen grundsätzlich verwendet werden, solange sie von den Tänzern(innen) selbst mit auf die Tanzfläche gebracht und auch wieder entfernt werden können. Nicht zugelassen sind jedoch Hilfsmittel, die zur Verschmutzung der Tanzfläche führen (z.B. Konfetti, Glitzer, Sprays etc.), gefährlich, verschmutzend oder lebendig sind.

Bewertungssystem:

Bewertet werden:

Technischer Ausbildungsstand:

Musikalität, Binnenkörperliches Tanzen, Schritttechniken, Drehtechniken, Allgemeine Kondition

Choreografischer Wert:

Kreativität, Originalität, Synchronität, Innovation, Bilder/Linien, Flächen-/Raumnutzung, Nutzung von Dimensionen/Ebenen, Effekte

Künstlerischer Wert/Kreativität:

Konzept der Show, Musikwahl, Kostümwahl, Teamzusammenstellung, Zusammenspiel zwischen Musik, Choreografie, Kostüm und Konzept

Ausstrahlung/Wirkung:

Flächenpräsenz, Präsentation, Selbstsicherheit, Gestik/Mimik, Emotionale Ausführung, Gruppendynamik/Interaktion

Disqualifikation:

Bei Verstoß gegen das Regelwerk (egal in welcher Art und Weise), wird der Tänzer(in) oder die Formation disqualifiziert. Die Disqualifikation von Tänzer(innen) und Formationen kann auch noch nach dem Contest erfolgen, bei der dann der errungene Platz wieder aberkannt wird.

Sonstiges:

Es wird darauf hingewiesen, dass auf Grund von Platzgründen keine Umkleidekabinen zur Verfügung gestellt werden können und sich entweder in dem hinter der Bühne stehenden Zelt umgezogen werden muss oder man bestenfalls schon Auftrittsfertig anreist.

Haftung:

Der Veranstalter übernimmt keinerlei Haftung für Sach- und Personenschäden während der Veranstaltung, sowie bei der An- und Abreise.

Teilnahmebedingungen:

Mit der Teilnahme erteilt jede Formation ihre Genehmigung, Foto- und Filmaufnahmen unentgeltlich für kommerzielle und/oder werbliche Zwecke zur Verfügung zu stellen sowie diese an Dritte zu übertragen.

Den Weisungen des Veranstalters auf dem Contest ist Folge zu leisten.

Mit der Anmeldung werden das Regelwerk und die beinhalteten Teilnahmebedingungen akzeptiert!